



### Holzworm Theater Kleine wilde Wandelwolke

Sa 24. Sept. 16.30 Uhr  
ab 4 Jahren

Eine kleine Wolke wird geboren, sie wird immer größer und wetteifert mit den anderen Wolken darum, wer die schönsten und lustigsten Formen annehmen kann. Doch dann kommt ein großer Berg und versperrt den Wolken den Weg. Er ist so hoch, dass sie ihn nicht überspringen können, und zu breit, um ihn zu umfliegen.

Die Wolken ballen sich zusammen und überlegen, was sie tun können. Sie versuchen es mit einem Gewitter. Die kleine Wolke lernt, dass sie noch ganz andere Verwandlungsmöglichkeiten hat, mit denen sie am Ende den Berg besiegen wird.

#### Premiere

Spiel: Jens Heidtmann  
Regie: Petra Erlemann  
Bühne: Irena Naußed



### Die Drahtzieher Gulliver in Lilliput

Sa 24. Sept. 14.00 Uhr  
Di 27. Sept. 10.00 Uhr  
ab 4 Jahren

Sophie wird in ein paar Tagen sechs Jahre alt. Zu ihrem Geburtstag wünscht sie sich, dass ihr Papa, sich endlich einmal Zeit nimmt und ihr ein Theaterstück vorspielt. Doch Axel hat das noch nie gemacht.

Hilfe bekommt er von Ingo, Sophies Teddy. Der weiß ganz genau, was Kindern Spaß macht. Nach kurzer Zeit finden beide auch ein Buch: Gullivers Reisen.

Es dauert nicht lange und schon segeln beide über das weite Meer und landen in einem geheimnisvollen Land.

Spiel + Idee: Detlef Wutschik  
Bearbeitung: Axel Brasgalla  
Regie: Wolfgang Buresch



### Theater Brekkekekex Habenichts & Tunichtgut

So 25. Sept. 16.30 Uhr  
Mi 28. Sept. 10.00 Uhr  
ab 8 Jahren

Tunichtgut lebt in Saus und Braus. Er braucht keinen Finger zu rühren. Denn dafür hat er seinen Diener Habenichts, der ihm jeden Wunsch von den Augen abliest.

Morgens ein wenig Turnen am Goldbarren, ein erfrischender Geldregen und etwas leckeren Pudding ..., aber plötzlich ist das ganze Gold weg!

Hast Du was, dann bist Du was – so ist das nun mal. Wir lernen, um zu arbeiten, und wir arbeiten, um möglichst viel Geld zu verdienen. Oder? Ist der schöne Schein wirklich alles? Muss alles einen Preis haben, damit es einen Wert hat?

Spiel: Sandra Kiefer + Frank Puchalla  
Regie: Hartmut Fiegen  
Musik: Michael Reffi  
Bühne: Antoni Knigge



### Mapili Theater Maja und die leise Welt

So 25. Sept. 14.00 Uhr  
Mo 26. Sept. 10.00 Uhr  
ab 4 Jahren

Maja lebt in einer lauten, schnellen Welt. Viele Geräusche stürmen tagtäglich auf sie ein: Musik, Autos, der Fernseher und Erwachsene, die sehr viel reden. Maja sehnt sich nach Stille. Aber wie sieht die aus? Und wo findet man sie?

Sie begibt sich auf die Suche und gelangt in eine Welt voller Geräusche, Töne und Klänge. Ein großes Abenteuer beginnt ...

Spiel: Manuel Virnich  
Regie: Stefan Mensing  
Bühne + Puppen: Maarit Kreuzinger + Frank Westhoff + Uta Gumm



### Theater am Strom Für immer das Meer

Di 27. Sept. 16.00 Uhr  
ab 7 Jahren

Der alte Seebär Heinrich hockt in seinem Rollstuhl und erinnert sich: Einst begegnete er auf hoher See der wilden Marie und erlebte große Abenteuer mit ihr. War das ein Glück! Was war das aufregend! Sagt er. Nun ist er alt und meistens allein und an seine neue Haushaltshilfe muss er sich auch noch gewaltig gewöhnen ...

Eines Tages aber begibt er sich mit ihr gemeinsam auf »große Fahrt« über das Meer seiner Geschichten. Alltag und Seemannsgarn fügen sich endlich zu einem glücklichen Leben. Doch Heinrich muss noch auf eine letzte Abenteuerreise.

Spiel: Morena Bartel + Olaf Casalich  
Regie: Marcel Weinand  
Musik: Eva Brüggemann  
Bühne: David Hohmann  
Kostüme: Heike Hallenga



#### PARTNERSCHAFT:



Das Festival Hamburger Kindertheater wird veranstaltet von ahap e.V. und kitsz e.V. in Zusammenarbeit mit dem Fundus Theater und dem Festival KinderKinder.

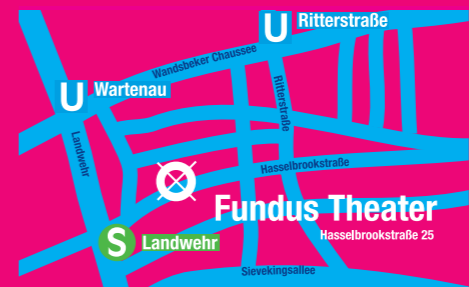
ahap e.V. – der Arbeitskreis Hamburger Puppen- und Figurentheater – wurde 1988 gegründet und vertritt derzeit zehn Puppen- und Figurentheater aus dem Großraum Hamburg.

kitsz e.V. steht für die freie Hamburger Kindertheaterszene. Die professionellen Kindertheater schlossen sich 1987 in diesem Verein zusammen. Aktuell besteht der Verein aus neun Kindertheatern.

Das Fundus Theater ist ein zentraler Ort für zeitgemäßes Kindertheater. Es zeigt Eigenproduktionen und Stücke Hamburger und überregionaler Gruppen.

KinderKinder präsentiert das Festival Hamburger Kindertheater im Rahmen seines internationalen Musik- und Theaterfestivals: [www.kinderkinder.de](http://www.kinderkinder.de).

Die Hamburger Kinder und Jugendlichen brauchen Theater! Ahap, kitsz, Fundus Theater und KinderKinder setzen sich gemeinsam dafür ein – mit diesem Festival, mit Initiativen auf kulturpolitischer Ebene und vielem mehr.



# FESTIVAL HAMBURGER KINDER- THEATER



IM FUNDUS THEATER 22.–28.9.11  
[WWW.HAMBURGER-KINDERTHEATER.DE](http://WWW.HAMBURGER-KINDERTHEATER.DE)



### Liebe Kinder, liebe Eltern und Familien, liebe Theaterschaffende,

diese jährlich wiederkehrende, spätsommerliche Festivalwoche im Fundus Theater ist das absolute Highlight der Kinder- und Jugendtheaterszene in Hamburg!

Initiiert von den Kinder- und Puppentheatervereinen »ahap« und »kitsz« bringt das Festival mithilfe der fachmännischen Unterstützung von »KinderKinder« und dem Fundus Theater die spannendsten, verträumtesten, schönsten und aufregendsten Stücke auf die Bühne der alten Fabrik in der Hasselbrookstraße.

Sieben Theater auf einen Streich zeigen an sieben Tagen das fabelhafte Repertoire der Phantasie: Figuren und Puppen, Schauspieler und Instrumente, bekannte und neue Abenteuer öffnen ihre Schatztruhen für kleine und große Leute.

Es werden dieses Jahr vor allem von der Hamburger Kulturbehörde geförderte Kinder- und Jugendtheaterproduktionen gezeigt. Für mich ein Grund mehr, Ihnen einen – oder besser noch sieben – Besuche des Festivals Hamburger Kindertheater von Herzen zu empfehlen.

Lassen Sie sich entführen von ihren zauberhaften Geschichten und seien Sie offen für ihren Einfallsreichtum: Das haben sich die Regisseure und Spieler, deren Herzblut in diesen Produktionen steckt, wirklich verdient!

Viel Vergnügen wünscht

Senatorin Prof. Barbara Kisseler – Kulturbehörde

### Liebe Theaterbesucher und Theaterbesucherinnen,

auf die Frage, »Was ist für Dich das Schönste an Kindertheater?«, wäre meine ganz persönliche Antwort: die Vorfreude!

Eingeladen als Tourneetheater betreten wir als Gast Kindergärten oder Schulen und schon ist sie da: die Vorfreude! Aus allen Winkeln hört man Kinderstimmen: »Theater? Theater!«, Nasen drücken sich an den Glasfronten platt, Argusaugen verfolgen, wie sich Gruppenraum oder Aula in eine Bühne verwandeln, hitzige Überlegungen werden angestellt, was da wohl gerade entsteht ...

Im Rahmen der Woche Hamburger Kindertheater haben wir sogar doppelten Grund zur Vorfreude: Diesmal sind wir, die Tourneetheater, die Gastgeber, die einladen ins Fundus Theater, in ein richtiges Kindertheater! Wir erwarten unser Publikum in einem schönen Theatersaal, haben die Bühnen ins rechte Licht gerückt und sind auf unsere Gäste gespannt! Manche Kinder machen sich schön, ziehen extra das kleine Rosane an oder die Polizeiform, entscheiden sich, ob sie Oma oder den besten Freund zur Vorstellung mitnehmen. Eisern halten sie die Eintrittskarten in ihren Händen. Niemand soll ihnen jetzt noch den Zugang zum Theater streitig machen können!

Wir, hinter der Bühne, hören das aufgeregte Gemurmel der Zuschauer, vertrauen auf den herzlichen Empfang im Foyer und das richtige Platzieren der großen und kleinen Menschen (damit jeder gut sehen kann). Und endlich geht es los: Im Saal wird es langsam dunkel, das junge Publikum rückt zusammen, erwartungsvolle Stille ...

»Theater ist Augensinnlichkeit, Hörsinnlichkeit, ...«, meint die Professorin Ingrid Hentschel über Kindertheater, und: »Theater ist die Kunst der Begegnung von lebendigen Menschen! Ist Vertrautes fremd wahrnehmen, ist Staunen, in eine andere Welt blicken!«

Und wenn nach der Vorstellung ein Kind zu mir tritt und verkündet: »Du hast mich heute froh gemacht!«, dann kann ich nur antworten: »Du mich auch!«

Also, liebe Gäste, lehnen Sie sich zurück, blättern Sie durch unser Programm und genießen Sie die Vorfreude!

Gabriele Parnow-Kloth und Katrin Lowitz (ahap e.V. und kitsz e.V.)



### Theater Triebwerk Die Fischers

Do 22. Sept. 10.00 Uhr  
So 25. Sept. 11.00 Uhr  
ab 6 Jahren

Ein musikalisches Märchen vom Fischer und seiner Frau.

Herr und Frau Fischer führen ein friedliches Leben. Tagaus und tagein geht Herr Fischer angeln, während Frau Fischer den Haushalt versorgt. Eines Tages aber hat Herr Fischer einen sprechenden Butt an der Angel. Dass dieser die Wünsche von Frau Fischer erfüllen kann, weiß jeder, der das Märchen gelesen hat.

So jagt ein Wunsch den nächsten und allmählich gerät das Leben der Fischers aus den Fugen. Ein Märchen über das Für und Wider von Gier, Größenwahn und Genügsamkeit.

Spiel: Irene Eichenberger + Uwe Schade (Cello) + Heino Sellhorn (Bass)  
Regie: Johanna Stapelfeldt  
Bühnenbild: Melanie Huke



### Theater FunkenFlug Es war einmal ... mit Frosch!

Fr 23. Sept. 10.00 Uhr  
Sa 24. Sept. 11.00 Uhr  
ab 3 Jahren

Auf der Bühne steht ein gemütlicher grüner Sessel. Es ist ein waschechter Märchensessel, in dem sich all die Märchenleute verstecken, die in der Geschichte mitspielen. Und es dauert nicht lange und die sieben Geißlein, der Müller, Rumpelstilzchen und viele andere tummeln sich auf der Bühne und – mittendrin – dieser Frosch.

Die Figuren der Gebrüder Grimm fangen an, selbst ihre Geschichten zu erzählen. Die Märchenerzählerin wundert sich, die Kinder haben viel Spaß und der Frosch?

Spiel: Katrin Lowitz  
Regie: Marc Lowitz  
Musik: Ralf Siebenand



### kirsch kern & COMPES Ernest oder wie man ihn vergisst

Fr 23. Sept. 18.00 Uhr  
ab 9 Jahren

Windschiefe Masten, ein abgewetzter Manegenboden und ein verwittertes Kassenhäuschen, in dem zwei eingestaubte Frauen wohnen: Der Zirkus Ernesto ist schon vor langer Zeit weitergezogen und hat die Artistinnen Yvonne und Marie-Louise zurückgelassen. Früher tanzten und flogen sie unter den »Bravo« - Rufen der Zuschauer auf dem Seil und am Trapez durch die Lüfte. Jetzt fällt Yvonne immer wieder hin und Marie-Louise ist durcheinander im Kopf. Aber sie wollen wieder ganz nach oben und zurück zu Ernest, ihrem Zirkusdirektor, ihrer großen Liebe ...

Spiel: Judith Compes, Sabine Dahlhaus  
Regie: Thomas Esser  
Bühne: Marcel Weinand  
Kostüm: Renata Kos  
Musik: Stefan Wiegand

Das Stück ist so neu, dass es noch kein Bild gibt. Ihr dürft gespannt sein.

### Theater Zeppelin Eisbär & Co.

Fr 23. Sept. 15.00 Uhr  
ab 4 Jahren

Ein Eisbär kann am Nordpol nicht mehr leben: Das Eis schmilzt und er kann nicht mehr jagen. Eine Anglerin, ein Fischer, eine Köchin und eine männliche Fee begleiten den Bären auf seiner Reise in den Süden – auf der Suche nach Futter und einer neuen Heimat.

Unterwegs lernt der Bär, warum man keine Äpfel aus Australien essen soll, warum man seinen Müll nicht einfach in die Gegend wirft, warum manche Fischarten vom Aussterben bedroht sind, wozu Stromsparen gut ist und dass nur ein Wunder hilft, die Umwelt ohne jede Mühe zu retten.

Spiel: Gesche Groth + Dmitri Ostroglad  
Bühne: Ute Radler  
Kostüm: Birgit Hamann  
Musik: Matthias Köninger  
Text: Mia Grau  
Regie: Stephanie Grau

## FESTIVAL HAMBURGER KINDERTHEATER TERMINÜBERSICHT

Do 22. Sept. 10.00 Die Fischers 6+ Theater Triebwerk

Fr 23. Sept. 10.00 Es war einmal ... mit Frosch! 3+ Theater FunkenFlug

Fr 23. Sept. 15.00 Eisbär & Co. 4+ Theater Zeppelin

Fr 23. Sept. 18.00 Ernest oder wie man ihn vergisst 9+ kirsch kern & COMPES

Sa 24. Sept. 11.00 Es war einmal ... mit Frosch! 3+ FunkenFlug

Sa 24. Sept. 14.00 Gulliver in Lilliput 4+ Die Drahtzieher  
Sa 24. Sept. 16.30 Kleine wilde Wandelwolke 4+ Holzwurm Theater

So 25. Sept. 11.00 Die Fischers 6+ Theater Triebwerk

So 25. Sept. 14.00 Maja und die leise Welt 4+ Mapili Theater

So 25. Sept. 16.30 Habenichts & Tunichtgut 6+ Theater Brekkekekex

Mo 26. Sept. 10.00 Maja und die leise Welt 4+ Mapili Theater

Di 27. Sept. 10.00 Gulliver in Lilliput 4+ Die Drahtzieher

Di 27. Sept. 16.00 Für immer das Meer 7+ Theater am Strom

Mi 28. Sept. 10.00 Habenichts & Tunichtgut 6+ Theater Brekkekekex

ALLE VORSTELLUNGEN FINDEN IM FUNDUS THEATER STATT.  
HASSELBROOKSTRASSE 25 (S-BAHN LANDWEHR)

BITTE UNBEDINGT KARTEN RESERVIEREN UNTER  
TELEFON 040-2507270

EINTRITT: KINDER 6€ / ERWACHSENE 7€ / GRUPPEN 5€

Illustration: Anja Verbeek von Löwis  
Fotos: Felix Borkenau + Michael Zapf + Andere  
Grafik: KIX Stephan v. Löwis of Menar